**BĀUL SAṄGĪT**

*Śrīla Bhaktivinoda Ṭhākura*

***Song 1***

*(1)*

*āmi tomār duḥkher duḥkhī sukher sukhī,*

*tāi tomāre boli bhāi re*

*nitāi-er hāṭe giye (ore o bhāi)*

*nām enechi tomār tore*

*(2)*

*gaura-candra-mārkā korā, e hari-nām rase bhorā \*,*

*nāme nāmī\*\* paḍche dhorā, lao yadi vadana bhore’*

*(3)*

*pāpa tāpa saba dūre jā’be, sāra-moy saṁsāra ha’be,*

*ār kono bhoy nāhi rabe, ḍubbe sukher pāthāre*

*(4)*

*āmi kāṅgāl artha-hīna, nām enechi kore’ ṛṇa,*

*dekhe āmāya ati dīna, śraddhā-mūlye deo dhore’*

*(5)*

*mūlya lo’ye tomār ṭhāi, mahā-janake dibo, bhāi,*

*je kichu tāy lābha pāi, rākhbo nijer bhāṇḍāre*

*(6)*

*nadīyā-godrume thāki, cāṅda-bāul boliche ḍāki’,*

*nām vinā ār sakala phāṅki, chāyābājī e saṁsāre”*

***Song 2***

*(1)*

*dharma-pathe thāki’ koro jīvana jāpana, bhāi*

*hari-nām koro sadā (ore o bhāi) hari vinā bandhu nāi*

*(2)*

*je kono vyavasā dhori’, jīvana nirvāha kori’,*

*bolo mukhe hari hari, ei mātra bhikṣā cāi*

*(3)*

*gaurāṅga-caraṇe majo, anya abhilāṣa-tyajo,*

*brajendra-nandane bhajo, tabe boḍo sukha pāi*

*(4)*

*āmi cāṅda-bāul-dās, kori tava kṛpā āśa,*

*jānāiyā abhilāṣa, nityānanda-ājñā gāi*

***Song 3***

*(1)*

*āsalo kathā bolte ki*

*tomār kenthā-dhorā, kapni-āṅṭā—saba phāṅki*

*(2)*

*dharma-patnī tyaji’ ghare, para-nārī-saṅga kore,*

*artha-lobhe dvāre dvāre phire, rākhle ki bākī*

*(3)*

*tumi guru bolcho vaṭe, sādhu-guru niṣkapaṭe,*

*kṛṣṇa-nām deno karṇa-puṭe, se ki emon hoy meki?*

*(4)*

*jebā anya śikṣā dey, tā’ke ki `guru’ bolte hoy?*

*dudher phal to’ ghole noy, bheve’ citte dekho dekhi*

*(5)*

*śama-dama-titikṣā-bale, uparati, śraddhā ho’le,*

*tabe bheko cāṅda-bāul, bole, eṅcaḍe peke habe ki?*

***Song 4***

*(1)*

*`bāul bāul’ bolche sabe, hocche bāul kon janā*

*dāḍi-cūḍā dekhiye (o bhāi) korche jīvake vañcanā*

*(2)*

*deha-tattva—jaḍer tattva,*

*tā’te ki chāḍāy māyār gartta,*

*cidānanda paramārtha, jānte to tāy pārbe nā*

*(3)*

*jadi bāul cāo re ho’te, tabe calo dharma-pathe,*

*yoṣit-saṅga sarva-mate chāḍo re maner vāsanā*

*(4)*

*veśa-bhūṣā-raṅga jata, chāḍi’ nāme hao re rata,*

*nitāi-cāṅder anugata, hao chāḍi’ sab durvāsanā*

*(5)*

*mukhe `hare kṛṣṇa’ bolo, chāḍo re bhāi kathār chala,*

*nām vinā to’ su-sambala, cāṅda-bāul ār dekhe nā*

***Song 5***

*(1)*

*mānuṣa-bhajan korcho, o bhāi, bhāver gān dhore’*

*gupta kore’ rākhcho bhālo vyakta ha’be yamer ghare*

*(2)*

*meye hijḍe, puruṣa khojā, tabe to’ hoy karttā-bhajā,*

*ei chale korcho majā, maner prati cokha ṭhere’*

*(3)*

*`guru satya’ bolcho mukhe, ācho to, bhāi, jaḍer sukhe,*

*saṅga tomār bahirmukhe, śuddha ha’be kemon kore?*

*(4)*

*yoṣit-saṅga-artha-lobhe, maje to’ jīva citta-kṣobhe,*

*bāule ki se-sab śobhe, āguna dekhe’ phaḍiṁ mare*

*(5)*

*cāṅda-bāul minati kori’ bole,—o-sab parihari’,*

*śuddha-bhāve bolo `hari’, jā’be bhava-sāgara-pāre*

***Song 6***

*(1)*

*eo to’ eka kalir celā*

*māthā neḍā kapni parā, tilak nāke, galāy mālā*

*(2)*

*dekhte vaiṣṇaver mata, āsalo śākta kājer belā*

*sahaja-bhajan korchena māmu,*

*saṅge lo’ye parer bālā*

*(3)*

*sakhī-bhāve bhajchena tā’re, nije ho’ye nanda-lālā*

*kṛṣṇa-dāser kathār chale mahā-janake dicchena śalā*

*(4)*

*nava-rasika āpane māni’ khācchena ābār mana-kolā*

*bāul bole dohāi, o bhāi, dūra koro e līlā-khelā*

***Song 7***

*(1)*

*(mana āmār) huṅsā’r theko, bhūlo’ nāko,*

*śuddha sahaja tattva-dhane*

*noile māyār vaśe, avaśeṣe, kāṅdte ha’be ciro-dine*

*(2)*

*śuddha-jīve jaḍa nāi bhāi, ṭhika bujho tāi,*

*nije sakhī (se) vṛndāvane*

*se jakhan kṛṣṇa-candre bhaje, sukhete maje,*

*madhura-rase anukṣaṇe*

*(3)*

*jada-dehe tā’r sādhana-bhakti, jñāna-virakti,*

*deher yātrā dharma-bhāve*

*se gṛhe thāke, bane bā thāke, majiye ḍāke,*

*(`kṛṣṇa’) bole’ eka-mane*

*(4)*

*eke-i to’ boli sahaja-bhajan, śuddha-mana,*

*kṛṣṇa pā’bār eka upāya*

*ihā chāḍi’ je āropa kore, sei to’ mare,*

*tā’r to’ nāhi bhajan hoy*

*(5)*

*cāṅda-bāuler e viśvās, choṭa haridās,*

*ekaṭu kevala vipathe cale’*

*śacī-suter kṛpāy, dūra ho’ye, hāy,*

*nā pāy ār gaura-caraṇe*

***Song 8***

*(1)*

*maner mālā japbi jakhan, mana,*

*keno korbi bāhya visarjana*

*mane mane bhajan jakhan hoy,*

*prema uthle paḍe’ bāhya-dehe vyāpta ho’ye roy;*

*ābār dehe care, japāy kore, dharāy mālā anukṣaṇa*

*(2)*

*je vyāṭā bhaṇḍa-tāpasa hoy,*

*baka-biḍāla dekhā’ye bāhya ninde atiśoy;*

*nije juta pe’le kāminī-kanaka kore sadā saṁghaṭana*

*(3)*

*se vyāṭār bhitora phakkākār,*

*bāhya-sādhana-nindā boi ār āche kibā tā’r;*

*(nijer) mana bhālo dekhā-te giye ninde sādhu-ācaraṇa*

*(4)*

*śuddha kori’ bhitora bāhira, bhāi,*

*hari-nām korte thāko, tarke kāj nāi,*

*(śuṣka) tomār tarka korte jīvana jā’be*

*cāṅda-bāul tāy duḥkhī ho’no*

***Song 9***

*(1)*

*ghare bose’ bāul hao re mana,*

*keno korbi duṣṭa ācaraṇa*

*(2)*

*mane mane rākhbi bāul-bhāva,*

*saṅga chāḍi’ dharma-bhāve korbi viṣaya lābha;*

*jīvana jāpana korbi, hari-nāmānande sarva-kṣaṇa*

*(3)*

*jata-dina hṛdoy-śodhana noy,*

*ghara chāḍle pare `markaṭa-vairāgī’ tā’re koy;*

*hṛdoy-doṣe ripur bośe, pade pade tā’r patana*

*(4)*

*eṅcaḍe-pākā vairāgī je hoy,*

*parer nārī lo’ye pāler godā ho’ye roy;*

*(ābār) artha-lobhe dvāre dvāre kore nīcer ārādhana*

*(5)*

*ghare bose’ pākāo nijer mana,*

*ār sakala-dina koro harir nām-saṅkīrtana;*

*tabe cāṅd bāuler saṅge śeṣe korbi saṁsāra visarjana*

***Song 10***

*(1)*

*balavān vairāgī ṭhākur, kintu gṛhīr madhye bāhādur*

*ābār kapni pore’, mālā dhore’,*

*bahena sevā-dāsīr dhūr*

*(2)*

*acyuta-gotra-abhimāne, bhikṣā korena sarva-sthāne,*

*ṭākā-payasā gaṇi’ dhyāne dhāraṇā pracur*

*kori’ cuṭkī bhikṣā, korena śikṣā, vaṇig-vṛtti piṇḍīśūr*

*(3)*

*bole tā’re bāul-cāṅda, eṭā tomār galār phāṅda,*

*jīver ei aparādha śīghra koro dūr*

*yaji’ gṛhīr dharma, su-svadharma,*

*śuddha koro antaḥpur*

*(4)*

*nyāsī-māna-āśā tyaji’, dīna-bhāve kṛṣṇa bhaji’,*

*svabhāva-gata dharma yaji’, nāś’ doṣāṅkur;*

*tabe kṛṣṇa pā’be, duḥkha jā’be ha’be tumi su-catur*

***Song 11***

*(1)*

*keno bheker prayās?*

*hoy akāla-bheke sarva-nāś*

*ho’le citta-śuddhi, tattva-buddhi,*

*bheka āpani ese’ hoy prakāś*

*(2)*

*bheka dhori’ ceṣṭā kore, bheker jvālāya śeṣe mare,*

*neḍāneḍī chaḍāchaḍi, ākhaḍā beṅdhe’ vās;*

*akāla-kuṣmāṇḍa, jata bhaṇḍa, korche jīver sarva-nāś*

*(3)*

*śuka, nārada, catuḥsana, bheker adhikārī ha’na,*

*tāṅ’der samān pārle ho’te bheke korbe āś;*

*bolo temana buddhi, citta-śuddhi*

*ka’jana dharāya korche vās?*

*(4)*

*ātmānātma-suviveke, prema-latāya citta-bheke,*

*bhajana-sādhana-vāriseke koroha ullās;*

*cāṅda-bāul bole, emana ho’le, ho’te pārbe kṛṣṇa-dās*

***Song 12***

*(1)*

*ho’ye viṣaye āveśa, pe’le, mana, jātanā aśeṣa*

*chāḍi’ rādhā-śyāme braja-dhāme,*

*bhugcho hethā nānā-kleśa*

*(2)*

*māyā-devīr kārāgāre, nijer karma-anusāre,*

*bhūter vegāra khāṭ-te khāṭ-te jīvana korcho śeṣa;*

*kori’ `āmi-āmār’, dehe ābār, korcho jaḍa rāga-dveṣa*

*(3)*

*tumi śuddha cidānanda, kṛṣṇa-sevā tā’r ānanda,*

*pañca-bhūter hāte poḍe’ hāy, ācho ekaṭī meṣa;*

*ekhona sādhu-saṅge, cit-prasaṅge,*

*tomār upāya avaśeṣa*

*(4)*

*kanaka-kāminī-saṅga, chāḍi’ o bhāi miche raṅga,*

*grahaṇa koro bāul cāṅder śuddha upadeśa*

*tyaji’ lukocuri, bāul-giri, śuddha-rase koro praveśa*

*Thus ends Bāul Saṅgīt*

*by Śrīla Bhaktivinoda Ṭhākura.*